

Griff I – Dur

I II III IV V VI VII VIII IX X XI XII

F-Dur
Oktav Lage

F F# G G# A B H C C# D D# E
(Gb) (Ab)

Der gleiche Griff ergibt auf dem II. Bund Fis-Dur
auf dem III. Bund G-Dur
auf dem IV. Bund Gis-Dur usw.

Blues ♩ = 60

1. *F* *F#* *G* *G#* *A* *B* *H* *C*

C *H* *B* *A* *A^b* *G* *G^b* *F*

2. *F* *G* *G^b* *F* *A^b* *G^b* *F*

3. *F* *A* *B* *A* *B* *A* *G* *F*

English Waltz ♩ = 80

4. *G* *A* *B* *A* *C* *B* *A* *C*

B *C* *A* *C* *B* *A^b* *G*

Tango ♩ = 116

5. *G* *G#* *B* *G* *G#* *B* *G* *F* *G* *G#* *G*

G *G#* *B* *G* *G^b* *F* *G* *G#* *B* *G* *F* *G*